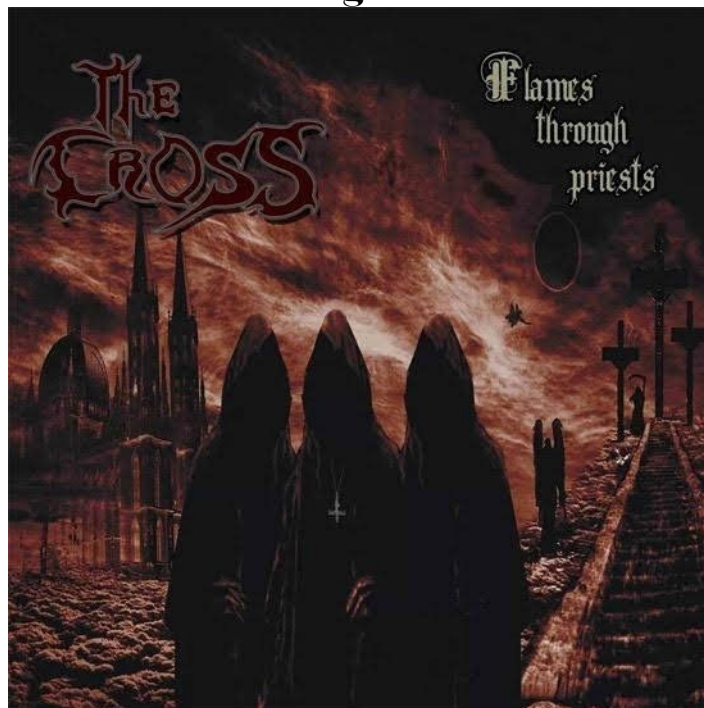




**DISCOGRAFIA:**  
**Flames Through Priests-2015**



**The Cross -2017**





**RESENHAS:**

“um clima denso e obscuro” - Lucifer Rising:

<https://luciferrising.com.br/the-cross-still-falling/>

“Altamente recomendável!” - Noctum Zine:

<https://sanguefrioproducoes.com/n/2182>

“a banda já nasceu praticando seu som lento e doloroso” - Blog n' Roll: <http://atdigital.com.br/blognroll/2019/07/resenha-still-falling-the-cross/>

“se firma no topo dessa cena subterrânea” - Mundo Metal:

<https://www.facebook.com/mundo.metal.page/photos/a.224280884422709/1086669864850469/>

“é uma banda de personalidade forte” - Arte Metal:

<http://blogartemetal.blogspot.com/2019/07/the-cross-still-falling.html>

“a fluidez de suas canções é incrível, em algo em gruda nos ouvidos” - Heavy Metal Thunder Brasil:

<https://hmthunderbrasil.blogspot.com/2019/07/the-cross-still-falling.html>

“desespero puro e sem gelo e uma rifferama de dar inveja” -

Metal Na Lata: <http://metalnaata.com.br/site/the-cross-still-falling-2019/> “‘Still Falling’ é uma lição de Doom Metal” - Metal

Addicts: <https://metaladdicts.com/site/the-cross-still-falling/>

“o trabalho é impactante” - Roadie Crew:

<https://roadiecrew.com/loja/revistas/edicao-250/>

“Esse CD é um verdadeiro resgate da história da banda” - Akkeldama Zine:

<https://bit.ly/2RxhyUV>

“‘Still Falling’ é um trabalho de muito bom gosto!” - Blackheart

Magazine: <https://sanguefrioproducoes.com/n/2498>



## Act II: Walls of the Forgotten



### RESENHAS:

“Act II: Walls Of The Forgotten” é um marco na história do Doom Metal – The Old Coffin Spirit Zine: <https://theoldcoffinspirit.com/the-cross-act-ii-walls-of-the-forgotten-2022/>

Resenha de “Act II: Walls Of The Forgotten” no portal Metal Temple: [http://www.metal-temple.com/site/catalogues/entry/reviews/cd\\_3/t\\_2/the-cross-act-ii.htm](http://www.metal-temple.com/site/catalogues/entry/reviews/cd_3/t_2/the-cross-act-ii.htm)

“é um álbum diretamente na veia do Doom Metal” – Metallerium Webzine: <https://www.metallerium.com/the-cross-act-ii-walls-of-the-forgotten-2022>

Resenha de “Act II: Walls of the Forgotten” no site norte americano Dead Rhetoric: <https://deadrhetoric.com/reviews/the-cross-act-ii-walls-of-the-forgotten-pitch-black-records/>

“mais pura legitimidade do estilo” – Lucifer Rising Magazine: [https://luciferrising.com.br/\\_trashed-9/](https://luciferrising.com.br/_trashed-9/)

“um trabalho poderoso” – Time For Metal (ALE):

<https://time-for-metal.eu/the-cross-act-ii-walls-of-the-forgotten/>

“Ótima audição para quem busca música pesada na América do Sul” – The Metal Archives: [https://www.metal-archives.com/reviews/The\\_Cross/Act\\_II\\_%3A\\_Walls\\_of\\_the\\_Forgotten/1033394/](https://www.metal-archives.com/reviews/The_Cross/Act_II_%3A_Walls_of_the_Forgotten/1033394/)

“Obra prima do Doom Metal” – Eternal Hatred Magazine:

<https://www.eternalhatredmagazine.com/site/the-cross-act-ii-walls-of-the-forgotten/>

“Todo fã de Doom Metal deve ouvir” – Obliveon (ALE):

<https://obliveon.de/review/the-cross-act-ii-walls-of-the-forgotten/>

“crava seu nome como o mais relevante em se tratando de Doom Metal” – Sepulchral Voice Zine:

<http://www.sepulchralvoicefanzine.com/2022/10/the-cross-resenha-do-album-act-ii-walls.html?m=1>

“um grande trabalho” – Banger Force (Power Thrashing Death):

<https://youtu.be/9mZc2yjlUIE>

“músicas densas e arrastadas, atmosferas sufocantes e melodias

pungentes” – Roadie Crew: <https://roadiecrew.com/produto/edicao-272/>

“não é um álbum para ser esquecido” – Metal Addicts (EUA):

<https://metaladdicts.com/the-cross-act-ii-walls-of-the-forgotten-review/>

“Doom Metal clássico repleto de peso” – Akkeldama Zine:

<https://www.facebook.com/fanzineakkeldama/posts/634386182022299>

“os solos de guitarra e leads são a cereja no topo do bolo” – Pest Webzine

(RO): [https://pestwebzine.wordpress.com/2023/05/02/sardonic-witchery-](https://pestwebzine.wordpress.com/2023/05/02/sardonic-witchery-heia-ordeal-of-the-abyss/)

[heia-ordeal-of-the-abyss/](https://pestwebzine.wordpress.com/2023/05/02/sardonic-witchery-heia-ordeal-of-the-abyss/)

“envolto por aquele Doom Metal clássico repleto de peso” – Akkeldama Zine:

<https://www.facebook.com/fanzineakkeldama/posts/634386182022299>

### **Requiescit in Pace Frater Noster -EP (2023)**



#### **RESENHAS:**

“Requiescit in Pace Frater Noster” ganha ‘react’ exclusivo no canal Radar

Alternativo – Confira!: <https://youtu.be/bAFFyqrU0NU>

‘um álbum ainda mais lúgubre, belo e denso’ – Roadie Crew:

<https://roadiecrew.com/revistas/>

## **ENTREVISTAS:**

Lucifer Rising Magazine: <https://luciferrisingmag.com.br/the-cross-still-falling-e-reviver-25-anos-atras-e-isto-e-muito-bom/>  
Noctum Zine: <https://sanguefrioproducoes.com/n/2151>  
Programa Reação: <https://youtu.be/6PnrcDILw7s>  
Programa Sangue Frio Produções:  
<https://www.mixcloud.com/SangueFrioProducoes/programa-especial-the-cross-still-falling/>  
Cultura Metal: <https://youtu.be/dy4MXpQJYfw>  
Jan Vervaeke: <https://youtu.be/y3ya-QPYmo0>  
Jan Vervaeke (inglês): <https://youtu.be/9crrBSKSkKg>  
Rock Oculto: <https://youtu.be/4VVfLugeoI0>  
S.O.S Metal Radio Show:  
<https://www.mixcloud.com/sosmetalradio/3rd-hour-02052020-sos-metal-radio-show-1880/>  
Portal Rock Press: <https://www.instagram.com/p/CB1Cx3hpUks/>  
Banger Force: <https://youtu.be/9mZc2yjIUIE>  
MetalHeads FSA: <https://youtu.be/ovd8SonfN58>  
Bate Papo Cultural: <https://youtu.be/XRggtyYMRJ4>  
Heavy Metal Online: <https://youtu.be/teew7S04Sdc>  
Doomed Nation: <https://doomed-nation.com/doomed-confessionary-eduardo-slayer-the-cross/>  
Jack Starr: <https://youtu.be/t5ydsVA4gtg>  
Emanuel Portelli: [https://youtu.be/EoqY\\_tBFxxA](https://youtu.be/EoqY_tBFxxA)  
Brad Miller (Grief Collector): [https://youtu.be/2y5siYz\\_LYE](https://youtu.be/2y5siYz_LYE)  
Felipe Marambio (Aura Hiemis): <https://youtu.be/Qo7mq3mOuRU>  
Heavy Mestre: <https://youtu.be/py3leVA0l4M>

## **MATÉRIAS ESPECIAIS:**

Encontre os principais trabalhos do grupo nos maiores serviços de streaming mundiais: <https://sanguefrioproducoes.com/n/2030>  
Banda anuncia o guitarrista Daniel Fauaze, confira!: <https://sanguefrioproducoes.com/n/2076>  
Assista agora ao lyric vídeo de “Within My Flesh”, presente no tributo ao Novembers Doom: <https://youtu.be/VebyUZE61GQ> Álbum “The Cross” entra para a lista ‘Destaques da Década’ pelo site Whiplash, confira!: [https://whiplash.net/materias/news\\_749/313174.html](https://whiplash.net/materias/news_749/313174.html) Banda inicia as gravações do novo álbum, assista ao vídeo!: [https://www.facebook.com/thecrossdoom/videos/44582480610\\_1192](https://www.facebook.com/thecrossdoom/videos/44582480610_1192)  
Banda divulga um trecho das gravações do split “4 Ways To Die Vol. II”, assista!: <https://sanguefrioproducoes.com/n/2459>  
“Still Falling” está entre os melhores álbuns de 2019 pelo site



Underground Extremo, confira!:

<http://www.undergroundextremo.com/2020/01/melhores-do-ano-2019-doomdsbm.html>

“Still Falling” está concorrendo ao prêmio ‘Melhores de 2019’ pelo site Roadie Crew, vote agora!:

<https://sanguefrioproducoes.com/n/2484>

“Still Falling” dentre os ‘Melhores de 2019 – Doom Metal’ pela Cangaço Rádio Rock, confira!:

<https://sanguefrioproducoes.com/n/2522>

Banda é confirmada no ‘My Dying Bride – A Brazilian Tribute’, confira!:

<https://sanguefrioproducoes.com/n/2502>

Banda divulga teaser do split “4 Ways To Die Vol. II”, confira!:

<https://youtu.be/ppXVCPyUtQo>

Assista ao live vídeo de “Flames Of Deceit” gravado no Festival Palco do Rock:

<https://sanguefrioproducoes.com/n/2577>

Banda divulga live vídeo para o clássico “The Fall”, assista!:

<https://sanguefrioproducoes.com/n/2591>

Banda lança DVD “Live – Endless Fall” na íntegra no YouTube, assista!:

<https://youtu.be/fpn5Gvrj8t8>

Banda anuncia novo single “Unnatural”, confira!:

<https://youtu.be/8ndud2Hesal>

Assista agora ao lyric vídeo do single “Unnatural”:

<https://youtu.be/8ndud2Hesal>

Encontre “Unnatural” nas principais plataformas de streaming:

<https://sanguefrioproducoes.com/n/2712>

Diversos sites brasileiros colocam “Act II: Walls Of The Forgotten” nos

“Melhores de 2022”, confira!:

<https://sanguefrioproducoes.com/n/3977>

Assista agora ao videoclipe de “Semita Solitudinis”:

<https://youtu.be/S4c2pWZl0u4>

Lyric video de “Resquiescit in Pace Frater Noster” é lançado, assista

agora!:

[https://youtu.be/sYjyh\\_ZjfBE](https://youtu.be/sYjyh_ZjfBE)

“Resquiescit in Pace Frater Noster” está pronto e disponível, ouça agora!:

<https://li.sten.to/TheCrossResquiescitInPaceFraterNoster>

Doomed Confessionary: Eduardo Slayer:

<https://doomed-nation.com/doomed-confessionary-eduardo-slayer-the-cross/>

Histórico! Videoclipe de “Walls Of The Forgotten”, com participação de

Aaron Stainthorpe (My Dying Bride), é lançado – Assista agora!:

<https://youtu.be/UpoY-zj-7eo>

Eduardo ‘Slayer’ estreia programa ‘Harbinger of Doom’ no Radar

Alternativo – saiba como ouvir!:

<https://radaralternativo.com.br/harbinger-of-doom-despertando-o-poder-do-doom-metal/>

Banda anuncia “Where The Gods Play Silently – A Brazilian Tribute to

Saturnus” – saiba mais AQUI!:

<https://sanguefrioproducoes.com/n/4520>

**TODAS AS MATÉRIAS:**

Acesse o link: <https://sanguefrioproducoes.com/busca?q=TheCross>